

DETERMINAZIONE DEL Segretario Generale in data 19/02/2026

Oggetto: aggiudicazione definitiva del Concorso internazionale di progettazione per l'intervento di riqualificazione, rifunzionalizzazione, messa in sicurezza e valorizzazione della GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino mediante procedura di gara ai sensi degli artt. 46 - 72 - 112 del D.Lgs. 36/2023 s.m.i., articolato in unico grado con preselezione di cinque concorrenti ammessi a presentare i progetti. CIG: B680CE9AE4. CUP: G19D24000090008.

IL Segretario Generale

PREMESSO CHE

- la Fondazione Torino Musei avviava l'iter per affidare, attraverso un concorso pubblico aperto e ha evidenza internazionale, il grande progetto di riqualificazione della GAM, con l'obiettivo di riposizionare il Museo a livello internazionale, rilanciandone il ruolo ed il prestigio.;
- per la pubblicazione del concorso la Fondazione attivava una Convenzione con la Fondazione per l'architettura/Torino, che suggeriva l'uso della piattaforma *concorsiarchibo* dell'Ordine degli Architetti di Bologna per la pubblicazione della procedura;
- la procedura del Concorso e il rapporto fra Stazione Appaltante e Concorrenti venivano gestiti esclusivamente per via telematica attraverso il link <https://concorsiarchibo.eu/gam-torino>;
- la Fondazione definiva il Documento di Indirizzo alla Progettazione e i suoi allegati, il Capitolato Informativo BIM e il disciplinare di gara con il contributo e sostegno della Fondazione Compagnia San Paolo, il supporto tecnico di PR.I.S.MA, società consortile che opera dal 2013 a supporto della Fondazione Compagnia di San Paolo e del BOC, Backoffice Cultura del Centro di Restauro La Venaria Reale, e in collaborazione con la Fondazione per l'architettura/Torino;

Sede legale: Via Magenta, 31 - 10128 Torino

Sede operativa: Palazzo Barolo – Piazza Savoia, 6 - 10122 Torino – tel. +39 011 4436901 – fax +39 011 4436917
info@fondazionetorinomusei.it – www.fondazionetorinomusei.it

- il Consiglio Direttivo della Fondazione in data 17/12/2024 approvava tutta la suddetta documentazione e deliberava la pubblicazione del Concorso;
- a causa di un ritardo tecnico nell'iter di certificazione dell'interoperabilità tra la piattaforma *concorsiarchibo* e i sistemi informatici dell'ANAC, la pubblicazione avveniva effettivamente in data 17/04/2026;
- il Concorso si articolava in due fasi:
 - Fase di Preselezione (palese) per la candidatura al Concorso: in questa fase, i candidati presentavano la propria candidatura in forma palese, fornendo tutte le informazioni richieste per la verifica dei requisiti di partecipazione. L'identità dei Concorrenti era nota alla Stazione Appaltante, che procedeva alla valutazione delle candidature per selezionare i cinque partecipanti ammessi alla fase successiva.
 - Fase Concorsuale (anonima): i candidati ammessi accedevano alla fase concorsuale, che si svolgeva in forma anonima, garantita attraverso l'utilizzo della piattaforma certificata che identificava ogni Concorrente in modo univoco senza rivelarne l'identità. Tutti i documenti e i progetti presentati nella seconda fase riportavano esclusivamente un codice, assicurando l'anonimato durante l'intero procedimento valutativo;
- in data 30/04/2025, termine ultimo della Fase 1 per l'invio delle candidature, risultavano pervenute n. 49 istanze di partecipazione;
- in data 18/06/2025 il RUP individuava, per la Fase di Preselezione, nei professionisti Arch. Luisa Ingaramo e Ing. Marco Bagnasacco i componenti della Segreteria Tecnica a supporto istruttorio e tecnico-specialistico all'attività della Commissione, come previsto dall'art. 5.7 del Disciplinare;
- ai sensi del paragrafo 5.7 del bando di Concorso, come riportato nel verbale n. 1 di commissione del 23/07/2025) la Segreteria Tecnica provvedeva ad effettuare la verifica preliminare di conformità e di completezza degli elaborati, riscontrando la regolarità formale di tutta la documentazione pervenuta;
- in data 25/06/2025 il Consiglio Direttivo della Fondazione Torino Musei deliberava di nominare per la composizione della Commissione Giudicatrice i seguenti professionisti:
 - Arch. Emanuela Carpani, Presidente
 - Prof.ssa Arch. Cristina Becchio
 - Prof. Arch. Francesco Novelli
- in data 8/07/2025 la Fondazione, in ottemperanza alla deliberazione del Consiglio, nominava formalmente i Commissari individuati, che accettavano l'incarico, e acquisiva da parte degli stessi le dichiarazioni di assenza di cause di incompatibilità per la nomina e l'obbligo di riservatezza sul contenuto e sui dati ai quali avrebbero avuto accesso per l'incarico ricevuto;

- in seguito alla sottoscrizione delle suddette dichiarazioni da parte dei componenti della Commissione, a partire dal 14/07/2025, il RUP abilitava l'accesso all'area condivisa (cloud), e rendeva disponibili i fascicoli digitali trasmessi dai concorrenti, al fine di consentire l'esame della documentazione prodotta dai partecipanti al Concorso;
- in data 01/08/2025, al termine dei lavori, il RUP acquisiva dalla Commissione l'elenco dei Concorrenti ammessi alla seconda fase, unitamente a n. 3 verbali, agli atti;
- il RUP dava quindi avvio alla seconda fase, gestita in forma anonima e ne dava formale comunicazione tramite la piattaforma *concorsiarchibo*. Risultavano ammessi alla seconda fase i seguenti codici abbinati ai n. 5 Concorrenti ammessi:
 - 26095385
 - bgu204zd
 - mi25se73
 - sdj56pu3
 - gk25dr01
- alle ore 12:00 del 31/10/2025, termine ultimo per l'invio degli elaborati e della documentazione amministrativa, tutti i codici ammessi alla seconda fase avevano trasmesso la propria documentazione;
- in data 08/11/2025 il RUP individuava, per la Fase Concorsuale, nei professionisti Arch. Luisa Ingaramo e Ing. Marco Bagnasacco i componenti della Segreteria Tecnica a supporto istruttorio e tecnico-specialistico all'attività della Commissione, come previsto dall'art. 5.7 del Disciplinare;
- ai sensi del paragrafo 5.7 del bando di Concorso, come riportato nel verbale n. 2 del 28 novembre 2025) la Segreteria Tecnica provvedeva ad effettuare la verifica preliminare di conformità e di completezza degli elaborati trasmessi dai cinque concorrenti selezionati, riscontrando la regolarità formale di tutta la documentazione pervenuta;
- in data 08/11/2025 il Consiglio Direttivo della Fondazione Torino Musei deliberava di nominare per la composizione della Commissione Giudicatrice i seguenti professionisti:
 - Ing. Marco Gilli, Presidente
 - Dott. Chris Dercon
 - Ing. Marco Filippi
 - Arch. Francesca Torzo
 - Arch. Esmeralda Valente
- contestualmente, in data 08/11/2025 la Fondazione, in ottemperanza alla deliberazione del Consiglio, nominava formalmente i Commissari individuati, che accettavano l'incarico, e acquisiva da parte degli stessi le dichiarazioni di assenza di cause di incompatibilità per la nomina e l'obbligo di riservatezza sul contenuto e sui dati ai quali avrebbero avuto accesso per l'incarico ricevuto;

- in seguito alla sottoscrizione delle dichiarazioni da parte dei membri della Commissione, a partire dal 10 novembre 2025, il RUP abilitava l'accesso all'area condivisa (cloud), e rendeva disponibili gli elaborati trasmessi dai concorrenti, al fine di consentire l'esame da parte della Commissione;
- in data 06/12/2025 il RUP acquisiva dalla Commissione la graduatoria finale di Concorso, unitamente a n. 5 verbali, agli atti. La graduatoria, in base ai giudizi formulati e ai conseguenti punteggi attribuiti, risultava così definita:

Codice alfanumerico identificazione concorrente	Punteggio totale	Posizione in classifica
e17d0383	80 su 100	Primo
dr0125gk	58 su 100	Secondo
r1s9s37q	51 su 100	Terzo
fn317tdo	45 su 100	Quarto
20051988	40 su 100	Quinto

- In data 18/12/2025 la Stazione Appaltante, in seduta pubblica, comunicava la graduatoria di Concorso e con essa l'associazione dei codici alla composizione dei raggruppamenti:

Posizione in graduatoria	Premio	Codice	Composizione del raggruppamento e architetto responsabile della progettazione	
1 PRIMO	100.000€	E17D0383	Raggruppamento	Responsabile della progettazione
			MVRDV BALANCE ARCHITETTURA EP&S GROUP mandataria Geologo Dott. Michelangelo Di Gioia Studio Prof. Ing. Filippo Busato	ARCH. ALBERTO LESSAN
2 SECONDO	50.000€	DR0125GK	Raggruppamento	Responsabile della progettazione
			Kengo Kuma & Associates Europe, mandataria Ralph Appelbaum Associates Arch. Sonia Beatrice Calzoni Deerns Italia SpA CEAS SRL VDLA Vladimir Djurovic Landscape Architecture Arch. Vincenzo Incardona Arch. Anass Faid Arch. Tommaso Mazzega Arch. Francesco Patetta	Arch. Sonia Beatrice Calzoni

Posizione in graduatoria	Premio	Codice	Composizione del raggruppamento e architetto responsabile della progettazione	
3 TERZO	30.000€	R1S9S37Q	Raggruppamento	Responsabile della progettazione
			Guillermo Vázquez Consuegra Arquitecto SLP PROAP - Estudios e Proyectos de Arquitectura Paisagista GTRF - Tortelli Frassoni Architetti Associati SEINGIM Global Service S.r.l. 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata S.p.A., mandataria Diapason Ingegneria S.r.l. Geologo Dott. Marco Giovannozzi Ing. Alessandro Zichi	Arch. Guillermo Vázquez Consuegra
4 QUARTO	20.000€	FN317TDO	Raggruppamento	Responsabile della progettazione
			MARIO CUCINELLA ARCHITECTS, mandataria MANENS GAE ENGINEERING srl Milan Ingegneria SpA WAU architetti DOTDOTDOT Geologo Dott. Alessandro Biglia	Arch. Mario Cucinella
5 QUINTO	20.000€	20051988	Raggruppamento	Responsabile della progettazione
			ACPV Architects (architetti Antonio Citterio e Patricia Viel) mandataria DBA SpA LAND Italia srl METIS LIGHTING ARTCLOUD NETWORK INTERNATIONAL FIONDA srl Arch. Alberto Artioli Dott.ssa Beatrice Zanelli	Arch. Patricia VIEL

CONSIDERATO l'esito positivo delle verifiche di legge, tramite accesso al fascicolo FVOE sul portale ANAC, e delle verifiche dei requisiti di ordini generale e di ordine speciale previsti nel bando effettuata sui n. 5 Concorrenti in graduatoria, come da verbale del RUP in data 18/02/2026;

VISTA la procura rilasciata al sottoscritto, Dott. Marco Edoardo Minoja formalizzata con atto del Notaio Dott. Francesco Pene Vidari rep. n. 74.254/11.221, registrata a Torino - 3° ufficio delle entrate il 22 maggio 2018 al n. 9.426 serie 1T, in cui in data 16 settembre 2025 mi è stata conferita la nomina di procuratore della Fondazione Torino Musei, con i relativi poteri di sottoscrizione dei contratti derivanti dall'espletamento di procedura ad evidenza pubblica di qualsivoglia importo;

ACQUISITI i verbali delle Commissioni Giudicatrici della Fase di Preselezione e della Fase Concorsuale,

DETERMINA

- di confermare la graduatoria come comunicata in sede di seduta pubblica il 18/12/2025;
- in ottemperanza all'art. 8.1 del Bando di Concorso, di assegnare al raggruppamento composto da EP&S Group, Balance Architettura, MVRDV, Dott. Michelangelo Di Gioia e Studio Prof. Ing. Filippo Busato, classificato al primo posto, il premio di Euro 100.000,00 oltre IVA a titolo di acconto dell'onorario per la predisposizione del progetto di fattibilità tecnica ed economica, con la specifica che con tale pagamento, come stabilito dall'art. 46, comma 3 del Codice, la proprietà della proposta progettuale vincitrice viene acquisita dalla Fondazione;
- in ottemperanza all'art. 8.1 del Bando di Concorso, di assegnare ai concorrenti classificati dal secondo al quinto posto i premi a titolo di rimborso spese per la predisposizione del progetto di fattibilità tecnica ed economica, secondo i seguenti importi, determinati negli atti di gara:
 - Euro 50.000,00 oltre IVA al raggruppamento secondo classificato composto da Kengo Kuma & Associates Europe, Ralph Appelbaum Associates, Arch. Sonia Beatrice Calzoni, Deerns Italia SpA, CEAS SRL, VDLA Vladimir Djurovic Landscape Architecture, Arch. Vincenzo Incardona, Arch. Anass Faid, Arch. Tommaso Mazzega, Arch. Francesco Patetta;
 - Euro 30.000,00 oltre IVA al raggruppamento terzo classificato composto da 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata S.p.A., Guillermo Vázquez Consuegra Arquitecto SLP, PROAP - Estudios e Proyectos de Arquitectura Paisagista, GTRF - Tortelli Frassoni Architetti Associati, SEINGIM Global Service S.r.l., Diapason Ingegneria S.r.l., dott. Marco Giovannozzi e Ing. Alessandro Zichi;
 - Euro 20.000,00 oltre IVA al raggruppamento quarto classificato composto da Mario Cucinella Architects, Manens, GAE Engineering srl, Milan Ingegneria SpA, WAU architetti, DOTDOTDOT e Dott. Alessandro Biglia;
 - Euro 20.000,00 oltre IVA al raggruppamento quinto classificato composto da ACPV Architects, DBA SpA, LAND Italia srl, Metis Lighting srl, Artcloud Network International srl, Fionda srl, Arch. Alberto Artioli e Dott.ssa Beatrice Zanelli;
- di disporre la liquidazione dei premi, come sopra determinati, entro 60 (sessanta) giorni a decorrere dalla data del presente provvedimento, nei termini e con le modalità previste dal Bando;
- di affidare al costituendo raggruppamento temporaneo composto dal mandatario EP&S GROUP e dalle mandanti Balance Architettura, MVRDV, dal geologo Dott. Michelangelo Di Gioia e dallo Studio Prof. Ing. Filippo Busato, l'incarico relativo all'intervento di riqualificazione, rifunzionalizzazione, messa in sicurezza e

valorizzazione della GAM, avente ad oggetto le seguenti prestazioni professionali:

- completamento della progettazione PFTE;
 - progettazione esecutiva e coordinamento della sicurezza in progettazione del primo lotto di lavori;
 - direzione lavori e coordinamento della sicurezza in esecuzione del primo lotto di lavori;
- di riservarsi la facoltà, prevista nei documenti di gara, di affidare al medesimo raggruppamento le seguenti prestazioni professionali:
- progettazione esecutiva e coordinamento della sicurezza in progettazione dei lotti di lavori successivi al primo;
 - direzione lavori e coordinamento della sicurezza in esecuzione dei lotti di lavori successivi al primo;
- di pubblicare il presente provvedimento sul sito istituzionale della Fondazione, nella sezione "Amministrazione Trasparente", nonché con ogni altra modalità di pubblicità prevista dalla normativa vigente.

Si dà atto della copertura economica del presente provvedimento.

Il Segretario Generale
Marco Edoardo Minoja